**PEDAGOGIKA II rok - studia pierwszego stopnia**

**WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY** Semestr letni, r. a. 2024/2025, studia niestacjonarne

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Godziny zajęć** | **dzień** | **Zjazd I** | **Zjazd II** | **Zjazd III** | **Zjazd IV** | **Zjazd V** | **Zjazd VI** | **Zjazd VII** | **Zjazd VIII** | **Zjazd IX** | **Zjazd X** | **Zjazd XI** | **Zjazd XII** |
| **2 tydzień** | **1 tydzień** | **2 tydzień** | **1 tydzień** | **2 tydzień** | **1 tydzień** | **2 tydzień** | **2 tydzień** | **1 tydzień** | **2 tydzień** | **1 tydzień** | **1 tydzień** |
| 28.02-02.03 | 7-9.03 | 14-16.03 | 21-23.03 | 28-30.03 | 4-6.04 | 11-13.04 | 25-27.04 | 9-11.05 | 16-18.05 | 23-25.05 | 6-8.06 |
| 15:30-17:00 | **PIĄTEK** |  | Dydaktyka  ogólna-ćw.  mgr L. Nogal-Faber  b. 7, s. 201 | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b. 7, s. 115 | Metodyka zajęć korek.-kompen. dla dzieci z trudnościami w nauce matematyki  dr A. Lis-Zaldivar  b. 7, s. 201 | Metodyka zajęć korek.-kompen. dla dzieci z trudnościami w nauce matematyki  dr A. Lis-Zaldivar  b. 7, s. 102 | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b. 7, s. 115 |  | Metodyka zajęć korek.-kompen. dla dzieci z trudnościami w nauce matematyki  dr A. Lis-Zaldivar  b. 5, s. 109 | Metodyka zajęć rozwij. komp. emocjonalno-społ.  prof. AJP dr hab.  E. Ryś |  |  |  |
| 17:05-18:35 | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b.7, s.115 | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b. 7, s. 108 | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b. 7, s. 115 | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b. 7, s. 115 |  | Metodyka zajęć rozwij. komp. emocjonalno-społ.  prof. AJP dr hab.  E. Ryś |  |  |  |
| 18:40-20:10 | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b.7, s.115 | Metodyka zajęć korek.-kompen. dla dzieci z trudnościami w nauce matematyki b. 7, s. 119  dr A. Lis-Zaldivar | Wykład monograficzny  dr B. Wach b. 7, s. 04 | Metodyka zajęć korek.-kompen. dla dzieci z zaburz. rozw. psychoruch.  dr A. Lis-Zaldivar  b. 7, s. 201 | Metodyka zajęć korek.-kompen. dla dzieci z zaburz. rozw. psychoruch.  dr A. Lis-Zaldivar  b. 7, s. 102 | ~~Seminarium dyplomowe~~  ~~dr J. Ziemkowska~~ |  |  | Metodyka zajęć rozwij. komp. emocjonalno-społ.  prof. AJP dr hab.  E. Ryś |  |  |  |
| 20:15-21:45 |  | Metodyka zajęć k-k. dla dzieci z zaburz. rozw. psychoruch.  dr A. Lis-Z. b. 7, s. 119 | Wykład monograficzny  dr B. Wach b. 7, s. 04 |  |  | ~~Seminarium dyplomowe~~  ~~dr J. Ziemkowska~~ |  |  |  |  |  |  |
| 08:00-09:30 | **SOBOTA** | Dydaktyka  ogólna-w.  prof. AJP dr hab.  B. Orłowska  b. 7, s. 108 | Seminarium dyplomowe  dr J. Ziemkowska  b. 7, s. 108 | Arteterapia  w zakresie sztuk wizualnych z met.-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 | Dydaktyka  ogólna-ćw.  mgr L. Nogal-Faber b. 7, s. 216 | Arteterapia  w zakresie sztuk wizualnych z met.-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 | Arteterapia  w zakresie sztuk wizualnych z met.-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 |  |  |  |  |  | Muzykoterapia  z metodyką-w.  prof. dr hab.  L. Kataruńczuk-Mania b.5!, s. 105 |
| 3h. 8.45-11.15 | 3h. 8.45-11.15 |
| 09:45-11:15 | Dydaktyka  ogólna-w.  prof. AJP dr hab.  B. Orłowska  b. 7, s. 108 | Seminarium dyplomowe  dr J. Ziemkowska  b. 7, s. 108 | Arteterapia  w zakresie sztuk wizualnych z met.-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 | Dydaktyka  ogólna-ćw.  mgr L. Nogal-Faber b. 7, s. 216 | Arteterapia  w zakresie sztuk wizualnych z met.-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 | Metodyka zajęć korekc.-komp.-ćw.  dr A. Baranowska  b.5!, s. 9 |  |  | Seminarium dyplomowe  dr J. Ziemkowska | Arteterapia  w zakresie sztuk wizualnych z met.-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 | Arteterapia  w zakresie sztuk wizualnych z met.-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 | Metodyka zajęć rozwij. komp. emocjonalno-społ.  prof. AJP dr hab.  E. Ryś |
| 11:30-13:00 | Seminarium dyplomowe  dr J. Ziemkowska  b. 6, s. 14 | Dydaktyka  ogólna-ćw.  mgr L. Nogal-Faber  b.7, s. 216 | Dydaktyka  ogólna-ćw.  mgr L. Nogal-Faber  b. 7, s. 216 | Metodyka zajęć korek.-kompen. dla dzieci z trudnościami w nauce matematyki b. 7, s. 201  dr A. Lis-Zaldivar | Podstawy wiedzy  o sztuce-w+ćw  mgr W. Popek  b.5, s. 110 | Metodyka zajęć rozwij. komp. emocjonalno-społ.  prof. AJP dr hab.  E. Ryś b. 7, s. 121 | Dydaktyka  ogólna-w.  prof. AJP dr hab.  B. Orłowska  b.7, s.121 |  | Seminarium dyplomowe  dr J. Ziemkowska | Muzykoterapia  z metodyką-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 | Muzykoterapia  z metodyką-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 | Metodyka zajęć rozwij. komp. emocjonalno-społ.  prof. AJP dr hab.  E. Ryś |
| 13:15-14:45 |  | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b. 7, s. 121 | Dydaktyka  ogólna-ćw.  mgr L. Nogal-Faber  b. 7, s. 216 | Metodyka zajęć korek.-kompen. dla dzieci z zaburz. rozw. psychoruch.  dr A. Lis-Z. b. 7, s. 201 | Podstawy wiedzy  o sztuce-w+ćw  mgr W. Popek  b.5, s. 110 | Metodyka zajęć rozwij. komp. emocjonalno-społ.  prof. AJP dr hab.  E. Ryś b. 7, s. 121 | Dydaktyka  ogólna-w.  prof. AJP dr hab.  B. Orłowska  b.7, s.121 |  | Metodyka zajęć korekc.-komp.-ćw.  dr A. Baranowska | Muzykoterapia  z metodyką-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 | Muzykoterapia  z metodyką-ćw.  mgr M. Ryńska  b.5!, s. 105 | Metodyka zajęć rozwij. komp. emocjonalno-społ.  prof. AJP dr hab.  E. Ryś |
| 15:00-16:30 |  | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b. 7, s. 121 | Podstawy wiedzy  o sztuce-w+ćw  mgr W. Popek  b. 7, s. 216 | Metodyka zajęć korekc.-komp.-ćw.  dr A. Baranowska  b. 7, s. 105 |  | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b. 7, s. 115 | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz  b.7, s.213 |  | Dydaktyka  ogólna-ćw.  mgr L. Nogal-Faber | Seminarium dyplomowe  dr J. Ziemkowska | Metodyka zajęć korekc.-komp.-ćw.  dr A. Baranowska | Profilaktyka trudności w uczeniu się-w.+ćw.  dr B. Majewicz |
| 16:35-18:05 |  |  |  |  |  |  |  |  | Dydaktyka  ogólna-ćw.  mgr L. Nogal-Faber | Seminarium dyplomowe  dr J. Ziemkowska |  |  |
| 08:00-09:30 | **NIEDZIELA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Wykład monograficzny  dr B. Wach |
| 09:45-11:15 | Teatroterapia  i elem. dramy-w.+ćw  mgr J. Lernart  b.5, s. 111 | Podstawy wiedzy  o sztuce-w+ćw  mgr W. Popek  b. 7, s. 04 |  |  |  |  |  |  | Muzykoterapia  z metodyką-w.  prof. dr hab.  L. Kataruńczuk-Mania  b.5!, s. 105 |  | Muzykoterapia  z metodyką-w.  prof. dr hab.  L. Kataruńczuk-Mania  b.5!, s. 105 | Wykład monograficzny  dr B. Wach |
| 11:30-13:00 | Teatroterapia  i elem. dramy-w.+ćw  mgr J. Lernart  b.5, s. 111 | Podstawy wiedzy  o sztuce-w+ćw  mgr W. Popek  b. 7, s. 04 |  |  |  |  | Podstawy wiedzy  o sztuce-w+ćw  mgr W. Popek  b.7, s.216 | Podstawy wiedzy  o sztuce-w+ćw  mgr W. Popek  b.7, s.110 | Muzykoterapia  z metodyką-w.  prof. dr hab.  L. Kataruńczuk-Mania  b.5!, s. 105 |  | Muzykoterapia  z metodyką-w.  prof. dr hab.  L. Kataruńczuk-Mania  b.5!, s. 105 | Wykład monograficzny  dr B. Wach |
| 13:15-14:45 | Teatroterapia  i elem. Dramy-w.+ćw  mgr J. Lernart  b.5, s. 111 | Teatroterapia  i elementy dramy  z metodyką-w.+ćw  mgr J. Lernart b.7, s. 121 |  |  |  | ~~Seminarium dyplomowe~~  ~~dr J. Ziemkowska~~  ~~b. 7, s. 108~~ | 3h. do g. 13.45 | 5h. do g. 13.45 | Muzykoterapia  z metodyką-w.  prof. dr hab.  L. Kataruńczuk-Mania  b.5!, s. 105 |  | Wykład monograficzny  dr B. Wach | Muzykoterapia  z metodyką-w.  prof. dr hab.  L. Kataruńczuk-Mania  b.5!, s. 105 |
| b.7, s.102  3h. od g. 14.00 | b.7, s. 27  3h. od g. 14.00 |
| 15:00-16:30 |  | Teatroterapia  i elementy dramy  z metodyką-w.+ćw  mgr J. Lernart b.7, s. 121 |  |  |  | ~~Seminarium dyplomowe~~  ~~dr J. Ziemkowska~~  ~~b. 7, s. 108~~ | Teatroterapia  i elementy dramy  z metodyką-w.+ćw  mgr J. Lernart | Teatroterapia  i elementy dramy  z metodyką-w.+ćw  mgr J. Lernart |  |  | Wykład monograficzny  dr B. Wach | Muzykoterapia  z metodyką-w.  prof. dr hab.  L. Kataruńczuk-Mania  b.5!, s. 105 |
| 16:35-18:05 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Wykład monograficzny  dr B. Wach |  |