Tematy prac dyplomowych

**dr hab. prof. AJP Igor Panasiuk**

filologia niemiecka I stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 27482), *Übersetzungsanalyse von vier Übersetzungen des Gedichtes „Lokomotywa” von Julian Tuwim ins Deutsche*

(nr albumu 27486), *Deutschunterricht in der Grundschule – Methoden des effektiven Wortschatzerlernens*

(nr albumu 27717), *Äquivalenz und Varianz in Bezug auf polnische Übersetzung des Buches "Die Verwandlung" von Franz Kafka*

filologia niemiecka II stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 25501), *Sprachwandel des Deutschen nach dem Zweiten Weltkrieg*

(nr albumu 25988), *Sprachspiele als unterstützendes Element im Grundschuldeutschunterricht*

(nr albumu 26168), *Bilingualismus – Einfluss zweisprachiger Erziehung auf Kinder*

(nr albumu 25465), *Sprache als Mittel zur politischen Einflussnahme auf die Gesellschaft*

(nr albumu 25767), *Einsatz von Gamefikation und Game-Based Learning als Motivationsfaktor im DaF-Unterricht*

**dr Rafał Piechocki**

filologia niemiecka I stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 27485), *Die Vermittlung von landeskundlichen Inhalten in den DaF-Lehrwerke**n „Kompass Team 1“, „Kompass Team 2“ und „Meine Deutschtour“*

(nr albumu 17868), *Das Erlernen des Deutschen als Zweitsprache von erwachsenen Polen in Berlin*

studia niestacjonarne

(nr albumu 27489), *Die Verwendung von ausgehwählten YouTube-Kanälen zur Förderung der Lernerautonomie beim DaF-Lernen*

(nr albumu 27686*), Berufliche Selbstentwicklung eines Übersetzers/Dolmetschers der deutschen Sprache in Polen*

(nr albumu 16097), *Mobile Applikationen als didaktisches Mittel zum DaF-Lernen, dargestellt an ausgewählten Beispielen*

**dr Magdalena Witkowska**

filologia angielska

studia niestacjonarne

(nr albumu 27638)

*The use of picture-based stories in controlled speaking activities while teaching English to very young learners*

[Zastosowanie historyjek obrazkowych w ćwiczeniach mówienia na zajęciach języka angielskiego w przedszkolu]

(nr albumu 27493)

*The use of storytelling in practising reading comprehension for specific information with young learners in a foreign language class*

[Zastosowanie bajek w ćwiczeniach czytania ze zrozumieniem na zajęciach języka angielskiego w szkole podstawowej]

(nr albumu 19221)

*The use of storytelling in practising listening comprehension for the gist*

*with very young learners in a foreign language class*

[Zastosowanie bajek w ćwiczeniach słuchania ze zrozumieniem na zajęciach języka angielskiego w przedszkolu]

**dr Joanna Bobin**

filologia angielska I stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 26893), *Sherlock Holmes' strategies of impoliteness in interactions with John Watson (based on BBC's “Sherlock”)*

(nr albumu 27447), *Triggering conflicts by Draco Malfoy in “Harry Potter” film series*

(nr albumu 27637), *From an interview to an interrogation – Impoliteness strategies in “Bojack Horseman” series*

(nr albumu 27451), *Walter White’s strategies of dominance in “Breaking Bad”*

(nr albumu 27453), *Impoliteness as a way of exercising subordination in the film “Big Eyes”*

(nr albumu 26985), *A pragmatic analysis of impoliteness strategies in the American TV series “Succession”*

(nr albumu 27224), *A pragmatic analysis of impoliteness strategies in the BBC’s “Sherlock”*

(nr albumu 27473), *An analysis of conflict between stepfather and his stepson in the movie “This Boy’s Life”*

(nr albumu 27458), *An analysis of impoliteness dynamics in the BBC series “Sherlock”*

(nr albumu 26906), *An analysis of impoliteness strategies in TV series “After life”*

(nr albumu 27671), *Conflict dynamics in Walter White's and Jesse Pinkman's interactions in “Breaking Bad”*

(nr albumu 18028), *The impoliteness of Jesus Christ based on the Jerusalem Bible*

(nr albumu 26988), *The analysis of impoliteness strategies in the American TV series “House M.D.”*

(nr albumu 26880), *Strategies of impoliteness in interactions between Jim and Dwight, characters of The Office*

(nr albumu 26905), *The analysis of sarcasm based on the character of Stiles Stilinski in the TV series Teen Wolf*

(nr albumu 26907), *Sherlock Holmes’ strategies of impoliteness in interactions with John Watson (based on BBC’s Sherlock)*

**dr Paulina Kłos-Czerwińska**

filologia angielska I stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 27715), *The language of advertisement in social and political campaigns*

[Język reklamy w kampaniach społecznych i politycznych]

(nr albumu 26980), *An analysis of videogame translations in context of Polish localizations*

[Analiza tłumaczeń gier komputerowych w kontekście polskich lokalizacji]

(nr albumu 26900),*The language and translations in Harry Potter book series*

[Język i tłumaczenia w serii książek Harry Potter]

(nr albumu 27448), *The problem of cursing in everyday communication*

[Problem przekleństw w codziennej komunikacji]

(nr albumu 27142), *Linguocultural features of addresses in a situation of informal communication (based on the English literature from the XIX-XXI century)*

[Językowo-kulturowe cechy zwrotów w sytuacji komunikacji nieformalnej

(na podstawie literatury angielskiej XIX-XXI wieku)]

(nr albumu 26991), *Problematic aspects of false cognates in the process of translation*

[Problematyczna strona fałszywych pokrewieństw wyrazowych w procesie tłumaczenia]

(nr albumu 27231), *The accuracy of Andrew Eaton’s „The Crown”: comparing the drama with the history*

[Dokładność “The Crown” Andrew Eatona: porównanie dramatu i historii]

(nr albumu 024020), '*Alice in Wonderland* in two modes of engagement, adapting the absurd on film and video game.'

Ukazanie absurdu *Alicji w Krainie Czarów* na podstawie dwóch źródeł - filmu oraz gry wideo.

filologia angielska I stopnia

studia niestacjonarne

(nr albumu 26882), *The ways of communication. The major communication strategies between women and men*

[Sposoby komunikacji. Główne strategie komunikacyjne między kobietami i mężczyznami]

(nr albumu 26888), *Articulation and phonological disorders in children*

[Artykulacja i fonologiczne zaburzenia u dzieci]

**prof. AJP dr hab. Joanna Rychter**

filologia polska II stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 28090), *Programy zawodów jako element kreowania marki Stali Gorzów*

**prof. AJP dr Maria Maczel**

filologia polska I stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 27688), *Językowa kreacja kobiet w obrazkach „Na normandzkim brzegu” Marii Konopnickiej*

(nr albumu 27612), *Językowe przedstawienie instrumentów strunowych i klawiszowych w publikacji „50 instrumentów w historii muzyki” Filipa Wilkinsona*

**prof. AJP dr hab. Beata A. Orłowska**

pedagogika I stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 27507), *Przemoc w rodzinie – jej rodzaje i przyczyny*

(nr albumu 17104), *Metody aktywizujące w edukacji wczesnoszkolnej*

(nr albumu 27510), *Bajkoterapia jako metoda pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym*

(nr albumu 27512), *Rola przedszkola w rozwoju dziecka*

(nr albumu 27478), *Nauczyciel w edukacji wczesnoszkolnej*

(nr albumu 26858), *Rodzina jako jedno ze środowisk wychowawczych dziecka*

pedagogika I stopnia

studia niestacjonarne

(nr albumu 27527), *Dziecięce programy telewizyjne i ich wpływ na rozwój dziecka w wieku przedszkolnym*

(nr albumu 27537), *Gotowość do pisania dzieci sześcioletnich*

(nr albumu 27545), *Adaptacja dziecka do przedszkola*

(nr albumu 27547), *Istota czytania w klasach młodszych*

**prof. dr hab. Zbigniew Romańczuk**

pedagogika II stopnia

studia niestacjonarne

(nr albumu 20953), *Znaczenie rysunku w rozwoju psychofizycznym dziecka w wieku przedszkolnym*

(nr albumu 21794), *Rola twórczości plastycznej w rozwoju intelektualnym dziecka w wieku przedszkolnym*

(nr albumu 28131), *Wpływ bajkoterapii na rozwój emocjonalny dziecka w wieku wczesnoszkolnym*

(nr albumu 28132), *Rozwój mowy dziecka w wieku przedszkolnym*

(nr albumu 11144), *Twórczość plastyczna dziecka w wieku przedszkolnym*

(nr albumu 20975), *Rola i miejsce mediów w życiu dziecka w wieku wczesnoszkolnym*

(nr albumu 19478), *Rola nauczyciela w rozwijaniu uzdolnień i zainteresowań plastycznych dzieci w klasach I-III*

(nr albumu 28125), *Niepełnosprawność oczami 7-8- klasistów szkół podstawowych*

(nr albumu 28129), *Arteterapia jako metoda wspomagająca rozwój emocjonalny i intelektualny dziecka w wieku przedszkolnym*

**prof. dr hab. Zbigniew Romańczuk**

pedagogika I stopnia

studia niestacjonarne

(nr albumu 27109), *Psychologiczne i pedagogiczne uwarunkowania kryzysów w twórczości plastycznej dzieci i młodzieży*

(nr albumu 18393), *Rola nauczyciela w rozwijaniu uzdolnień i zainteresowań plastycznych dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym*

(nr albumu 27532), *Muzykoterapia jako metoda wspomagająca rozwój dzieci w wieku przedszkolnym*

(nr albumu 27531), *Znaczenie rysunku w rozwoju psychofizycznym dziecka w wieku od 2. do 5. roku życia*

(nr albumu 20330), *Arteterapia jako metoda wspomagająca rozwój emocjonalny i intelektualny dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym*

(nr albumu 27533), *Rysunek dziecka w wieku przedszkolnym jako sposób komunikacji niewerbalnej*

(nr albumu 23755), *Wpływ muzyki i zajęć muzycznych na rozwój psychofizyczny dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym*

**prof. dr hab. Zbigniew Romańczuk**

pedagogika I stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 27516), *Rola sztuki w kształtowaniu przeżyć i rozwoju świadomości estetycznej*

(nr albumu 27739), *Zabawy plastyczne pobudzające twórczość plastyczną dzieci i młodzieży*

(nr albumu 27509), *Arteterapia jako metoda wspomagająca rozwój młodzieży niedostosowanej społecznie*

(nr albumu 27474), *Znaczenie rodzeństwa dla całościowego rozwoju dziecka*

(nr albumu 27523), *Rola rodziny w przygotowaniu dziecka do szkoły*

**prof. AJP dr hab. Ewa Ryś**

pedagogika I stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 25830), *Korzystanie z mass mediów a czytelnictwo u dzieci w wieku wczesnoszkolnym*

(nr albumu 20318), *Środowisko rodzinne a zachowania ryzykowne młodzieży*

(nr albumu 28146), *Postawy religijne rodziców dzieci uczęszczających do katolickiego przedszkola*

(nr albumu 26227), *Samoocena u osób z niepełnosprawnościami*

(nr albumu 25839), *Śmierć w opiniach dzieci w wieku wczesnoszkolnym*

(nr albumu 25850), *Wypalenie zawodowe wśród logopedów szkolnych*

pedagogika I stopnia

studia niestacjonarne

(nr albumu 28289), *Uwarunkowania agresji uczniów szkół podstawowych*

(nr albumu 18141), *Nawyki żywieniowe dzieci w wieku wczesnoszkolnym*

(nr albumu 19461)*, Style wychowania w rodzinie a spożycie alkoholu przez młodzież*

(nr albumu 25855), *Nawyki żywieniowe uczniów w wieku szkolnym*

(nr albumu 10955), *Elementy bajkoterapii w pracy nauczycieli przedszkoli*

(nr albumu 26273), *Wypalenie zawodowe u nauczycieli*

(nr albumu 25856)*, Aktywność fizyczna w czasie wolnym dzieci w wieku wczesnoszkolnym*

(nr albumu 25857), *Trudności w uczeniu się u uczniów z dysleksją w starszym wieku szkolnym*

(nr albumu 22458), *Agresja u dzieci w edukacji przedszkolnej*

(nr albumu 17951), *Zastosowanie materiału rozwojowego w przedszkolach Marii Montessori*

(nr albumu 26135), *Aktywność fizyczna a zaburzenia odżywiania u adolescentek*

(nr albumu 25869), *Agresja u uczniów edukacji wczesnoszkolnej w opiniach nauczycieli*

**prof. AJP dr hab. Marcin Wasilewski**

pedagogika II stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 25459), *Wiedza i postawy uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej wobec zagrożeń związanych z korzystaniem z Internetu*

(nr albumu 25831), *Oddziaływanie gier komputerowych na zachowanie dzieci w wieku 12-13 lat*

(nr albumu 25841), Autorytet nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej w opinii uczniów klas I-III

 (nr albumu 25099), *Rola gier i zabaw w wychowaniu fizycznym uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej*

(nr albumu 23243), *Zachowania agresywne wśród młodzieży szkolnej i ich uwarunkowania*

(nr albumu 25846), *Zjawisko przemocy i agresji wśród uczniów szkół ponadpodstawowych*

pedagogika II stopnia

studia niestacjonarne

 (nr albumu 25840), *Zjawisko agresji u dzieci w wieku przedszkolnym*

(nr albumu 25827), *Preferencje i formy spędzania czasu wolnego dzieci w wieku przedszkolnym*

**prof. AJP dr hab. Marcin Wasilewski**

pedagogika I stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 27511), *Metamorfozy wizji dziecka i dzieciństwa. Od czasów antycznych do Janusza Korczaka*

(nr albumu 27662), *Systemy pedagogiczne a ideologie polityczne. Analiza komparatystyczna*

(nr albumu 26758), *Rola rodziny w kształtowaniu osobowości dziecka*

(nr albumu 27522), *Dysleksja rozwojowa u dzieci. Pojęcie – przyczyny – oblicza*

pedagogika I stopnia

studia niestacjonarne

(nr albumu 27525), *Pedagogika społeczna w Polsce w XX i XXI wieku*

(nr albumu 27542), *Elementy edukacji zdrowotnej w kształceniu przedszkolnym
 i wczesnoszkolnym*

(nr albumu 27526), *Opieka hospicyjna w opiniach podopiecznych na przykładzie gminy Dębno*

(nr albumu 27513), *Problemy z samoakceptacją u małych dzieci*

(nr albumu 18468), *Problem niedostosowania społecznego młodzieży szkolnej*

(nr albumu 27557), *Kształtowanie nawyków prozdrowotnych u dzieci w okresie przedszkolnym*

(nr albumu 27544), *Rodzina jako podstawowe środowisko wychowawcze w życiu dziecka*

**prof. dr hab. Urszula Ostrowska**

pedagogika II stopnia

studia niestacjonarne

(nr albumu 25541), *Rola bajkoterapii  w zwalczaniu lęków u dzieci w wieku przedszkolnym*

(nr albumu 25526), *Rola biblioterapii w pracy nauczyciela edukacji przedszkolnej*

(nr albumu 27703), *Rola biblioterapii w rozwoju emocjonalnym dziecka w wieku przedszkolnym*

prof. AJP dr hab. Andrzej Sowiński

pedagogika I stopnia

studia niestacjonarne

(nr albumu 27506), *Zagrożenia moralne aktywności młodzieży w czasie* *wolnym*

(nr albumu 28633), *Wolontariat jako forma spędzania czasu wolnego przez młodzież*

(nr albumu 27514), *Poznawcze aspekty dziedzictwa kulturowego w turystyce młodzieżowej*

(nr albumu 26094), *Znaczenie zabawy w rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym*

(nr albumu 26836), *Czas wolny młodzieży organizowany w strukturach harcerskich*

(nr albumu 25365), *Poczucie własnej wartości jako motywacja do samodoskonalenia w czasie wolnym*

pedagogika II stopnia

studia niestacjonarne

(nr albumu 28127), *Wartości moralne jako przesłanie „Małego Księcia” Antoine’a de Saint-Exupery’ego w odbiorze starszych klas szkoły podstawowej*

(nr albumu 14543), *Walory poznawczo-moralne wycieczek szkolnych*

(nr albumu 28130), *Bezinteresowność jako wartość w działalności młodzieży w czasie wolnym*

(nr albumu 19394), *Rozwijanie zainteresowań artystycznych w zajęciach pozalekcyjnych uczniów*

**dr Wojciech Kuska**

komunikacja medialna i społeczna I stopnia

studia stacjonarne

(nr albumu 27616), *Internetowe przekazy perswazyjne w czasie epidemii koronawirusa (na przykładzie gorzowskich zakładów gastronomicznych)*

(nr albumu 27622), *Kulturotwórcza rola kół gospodyń wiejskich w Internecie (na podstawie badań w północnej części województwa lubuskiego)*

(nr albumu 27621), *Działalność regionalnych organizacji charytatywnych w relacjach lubuskich mediów*

(nr albumu 27623), *Leksyka internetowych poradników urodowych na podstawie kanałów w serwisie YouTube*

(nr albumu 27144), *Sposoby monetyzacji portali społecznościowych na przykładzie aplikacji Instagram*

(nr albumu 26192), *„Wózkersi” w Internecie. Obraz osoby niepełnosprawnej na podstawie wybranych portal*